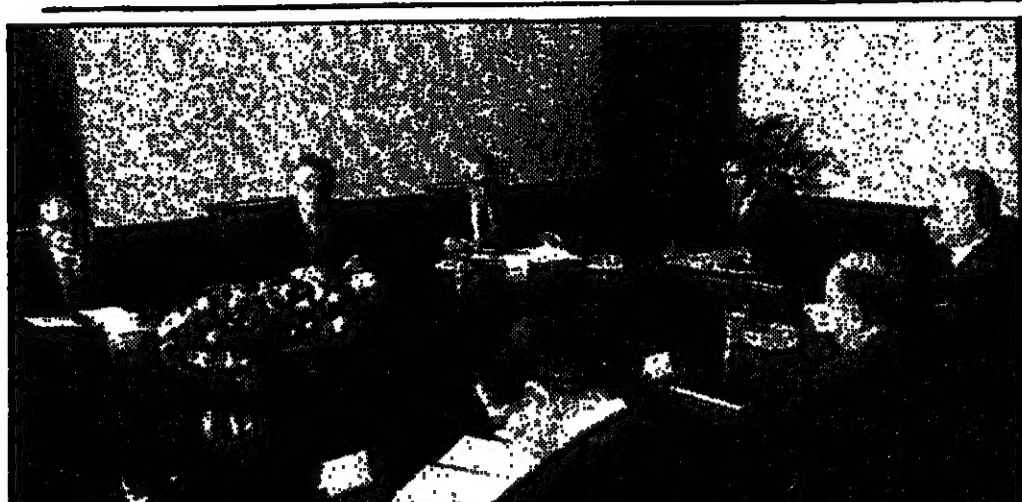


مبارك في النادي السياسي للحزب الوطني

دعم السلع الضرورية .. يحفظ الاستقرار



الرئيس مبارك خلال الاجتماع الذي حضره صفي وعبد المجيد والجزيري ووالى ومكرم الله والبار

اجتماعان برئاسة مبارك

متابعة المفاوضات مع الصندوق والبنك الدولي

سرعة مباحثات طابا .. تعبیر عن حسن النوايا

كتب - زياد السحر :

عقد الرئيس حسني مبارك أمس اجتماعين موسعين لبحث السياسة الخارجية لمصر ، واستعرض نتائج مباحثات طابا .. تابع الرئيس خلال الاجتماع الأول سير الاتصالات والمفاوضات الجارية مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ..

أكد الرئيس في الاجتماع الثاني ضرورة سرعة الإنهاء من الإجراءات الخاصة بالنقل في طابا والنقل ملكيته وكذلك التوضيحات الخاصة به .. وسرعة التوافق بين الطرفين في هذا المجال وقال إن ذلك سيكون له انعكاس إيجابي وتعبير عن حسن النوايا بين البلدين ..

وقد حضر الاجتماع الأول المخصص للسياسة الخارجية بالمشاورين في الاجتماع الثاني ..

د. عاطف صفدي رئيس الوزراء .. د. عصمت عبد المجيد نائب الرئيس .. د. محمد عبد الحليم وزير الخارجية .. د. جمال الجزيري نائب رئيس الوزراء .. د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء .. د. يوسف مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

مكتب الرئيس للشؤون السياسية .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة .. د. مكرم مكرم وزير الدولة ..

أدعو القادرين لتوظيف امكاناتهم من أجل الوطن

على القطاع العام أن يتوسع وعلى الخاص ألا يستغل

والى : زيادة سعر القطن ٦٠ جنيها من العام القادم

دعوة لمبارك
يوجهها ميتران
لحضور احتفالات
الثورة الفرنسية

وجه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الدعوة للرئيس حسني مبارك للمشاركة في احتفالات فرنسا بذكرى مرور مائتي عام على قيام الثورة الفرنسية في ١٤ يوليو القادم ..

صرح بذلك بيير هانت سفير فرنسا في القاهرة وقال إنه ستقام في القاهرة ندوة حول الثورة الفرنسية بطلبها الحركة الثقافية الفرنسية للدراسات القانونية بالتعاون مع كلية الاقتصاد بجامعة القاهرة ..

وقال د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة إن الرأي قد استقر على زيادة سعر توريد القطن بمبلغ ٦٠ جنيها للقطاع من العام القادم (تفاصيل الاجتماع ص ٣)

مبارك يطلب
مناقشة مشكلة
السكان والتنمية
الاجتماع القادم

طلب الرئيس حسني مبارك أثناء لقائه بأعضاء النادي السياسي للحزب الوطني تخصيص الاجتماعات لدراسة موضوعات محددة يخرج عنها حلول وتنتج لهذه القضايا المثارة من خلال لجان الحزب ..

مشيرا الى ان الاجتماع القادم سيناقش موضوع السكان والتنمية والتنمية البشرية وان الاجتماع الذي سيقام سيناقش قضية ارتفاع الأسعار ..

دراسة زيادة
سعر توريد القصب
طلب الرئيس حسني مبارك دراسة إمكانية زيادة سعر توريد قصب السكر بما يشجع المزارعين على زيادة الانتاج ..

وكان أحد أعضاء الحزب الوطني قد طلب ذلك اسوة بما تم لمحصل القطن ..

قال الرئيس لا مانع من ان يدرس الحزب مع المسؤولين في الحكومة بحيث لا تضطر الى زيادة أسعار السكر وبما لا يمثل عبئا جديدا على المواطنين ..

في حوادث المرور
نيولدى - وكالات الانباء : صرح وزير المالية الهندي ي شاشاواس من ان حوادث المرور في الهند تودي بحياة مايقرب من ٥٠ ألف شخص سنويا ..

تلك وكالة انباء الهند المتحدة لمس ..

بغداد : ١٠ ش . ١ : قام المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وماهر أياقة وزير الكهرباء ..

علم مصر على مقر المنظمة العربية للتنمية الصناعية بجانب اعلام الدول العربية الشقيقة ..

في احتفال رسمي كبير .. ووسط مشاعر عربية فياضة ترحيبا بعودة مصر للمنظمة .. حضر الاحتفال حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري العراقي ..

والسفير العرب ببغداد وممثلو المنظمات العربية والدولية ..

بغداد : ١٠ ش . ١ : قام المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وماهر أياقة وزير الكهرباء ..

علم مصر على مقر المنظمة العربية للتنمية الصناعية بجانب اعلام الدول العربية الشقيقة ..

في احتفال رسمي كبير .. ووسط مشاعر عربية فياضة ترحيبا بعودة مصر للمنظمة ..

فجر	شروق	مغرب	عشاء
٥.٢٠	٦.٥٠	٦.٤٥	٣.٠٤
١٢.٠٧			

الجو يتحسن اليوم
القاهرة : ١٧
الإسكندرية : ١٥
المنصورة : ٢٠

النشرة الجوية : ٢٠
كل سنة وأنت طيب

سولي قرطبي أماني رافت
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور
كمال الجزيري نائب رئيس
الوزراء ووزير التخطيط وقطع
الله رافت رئيس اللجنة
الاقتصادية بمجلس الشعب
وحلى الدالي ونشأت برسوم
عضو مجلس الشعب
والمهندس عزت الداني رئيس
قطاع ملاحات بورسعيد وسعد
عبد القتي صفدي وممثل واحد
راتب ممثل واماني رافت حسين
بشركة التصوير والمساكن
الشعبية وسولي قرطبي
بمكتبة كلية تجارة القاهرة
وطرق على مرسى بحري
الدفاع الوطني والمهندس عادل
ابراهيم « بيقاد » وابراهيم
محمد مساعد اول بالقوات
المسلحة وطارق عبد الفتاح
طبيب بطري بالاسكندرية
وحسن عبد السلام ناظر محطة
بسك حديد بنهوى والمحاسب
سهير كمال بأمينات ميناوط
وابشام ابراهيم طه مدرسة
وعلا احمد بروه مدرسة
والمحاسبة احمد محمد بطوطة
بالمعاش رامت محمد الفخري
بالمعاش بؤقي واحد ساميان
بهيئة قناة السويس وقضى
شعبان العدوي بالشنون
الصحية بيميناوط والمحاسب
احمد يوسف بمصنع غزل
سوهاج

لمواليد اليوم
الشخصية المتكاملة ..
معالجة اطرافها الخيرة
والانتماء والصديق ..
انت واللجوم ص ٢

للشركات والمصانع
والمشروعات الاستثمارية والأفراد
البنك التجاري
حولة ٢٠٠٠ بوبية قرن
نقدًا وبالنقد على ٣٦ شهرًا

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

نقدًا ١٠٠٠٠٠ جنيه
بالنقد ٨٧٨٥ جنيه

تليفزيون كوميو
٢١ بوصة ملون بالريموت
(نظام ١٦/٢٢ قناة / ترابيزة قسيمة)
٢٧ بوصة ملون بالريموت
تليفزيون مطوية / دوارج / الرشي - الحرة

كل الفنون
من عشان

الآلة بالأسوان
راديوي
كاسيت
تليفزيون
ليزر
بالأسوان (٩٠ سمعة / إسبانيا)
٢٧ بوصة ملون بالريموت
تليفزيون مطوية / دوارج / الرشي - الحرة

سينماتيات .. في تكري عماد حمدي
يحتل برنامج (سينماتيات) بإذاعة صوت العرب
بتكرير رجل الفنان عماد حمدي حيث يقدم فرج أبو
الفرج ١١.١٥ مساء اليوم الاثنين حلقة خاصة
تتضمن لقاء مع الفنان السينمائي د. رفيق الصبان حول
مشوار عماد حمدي السينمائي طوال أربعين عاما
والمرحلة التي مر بها في أدوار التمثيل والتأدية
وأدوار الشخصيات وأدواره في فيلم فريدة على النيل -
المتقنون - التكرير. وحول رحلة أدوار الأب التي مثاها
قبل وفاته ومسامع من أهم أفلامه
الفرحان - أم العروسة - إلى راحة - بين الأطلال -
(الخطايا) - عماد حمدي

في دولة الامارات العربية

فرقة رضا .. تفوز بالمركز الأول في مهرجان الربيع بمدينة العين

فرقة قطاع خاص انتحلت اسم فرقة رضا ومثلت مصر العام الماضي



الشيخ سعد بن طهون عضو المجلس التنفيذي يقص شريط المهرجان

تأخر التوقيع وكيل وزارة المالية
والصناعة ورئيس مجلس إدارة شركة
أبو قبي الوطنية للتأمين ومحمد سالم
القاضي وكيل الوزارة الخاصة
لصاحب السمو رئيس الدولة والسفير
المصري أحمد قنبر وأعضاء
السفارة المصرية. ورجل المسك
الدبلوماسي العربي والأجنبي.
وبعد أن قص الشيخ سعد شريط
المهرجان فقد أقام المهرجان الذي
أقيم في إطار المهرجان ويضم العديد
من الصناعات اليدوية والتراثية لكل
من مصر وتونس وفلسطين والمغرب

وكان الشيخ سعد بن طهون
نائب عضو المجلس التنفيذي لأمارة
أبو ظبي قد افتتح المهرجان برفقة
نائبه عضو المجلس التنفيذي
وكان الشيخ سعد بن طهون قد
افتتح المهرجان برفقة
نائبه عضو المجلس التنفيذي
وكان الشيخ سعد بن طهون قد
افتتح المهرجان برفقة
نائبه عضو المجلس التنفيذي

فرقة رضا تؤدي أحد الاستعراضات وخطها شعار المهرجان

تصوير: الليثي محمد

المنصورة تدعو «يسرية» لمهرجان المسرح الاقليمي

كتب - فتحى عبد المقصود
دعا سعد الشريفي محافظ الدقهلية
ابطال مسلسل وعاد لتأثير عزه كمال
الورث الذي قام بدمار هاشم لحضور
المهرجان المسرحي لفرق الاقاليم
في اديها وتضيف عزه كمال
سعاد بمسرح المنصورة القوي
ويستمر لمدة خمسة عشر يوما
وعز كمال او يسرية خريجة
المعهد العالي للفنون المسرحية
وسبق لها الاشتراك في مسرحيات
على بيده مظهر وشاهد ماشاين حادة
وحاول تفهم ياخي مع يونان شامس

ظلال ونور

لماذا الاصرار على ممارسة الخطا - الخطا «بين» والصواب «بين» ؟
والى متى يتحكم في اصنامنا الثقافية من هم دون المستوي لفهم وادراك
طبيعة العملية الثقافية ؟ وعلى اى اساس يتم اختيار القادة الثقافيين في اى
مواقع من المواقع ؟ لا بد من وضع صيغة الاختيار تحت «مجهز» الاختيار
ليبحث نوع من «الفرز» ونتيجة هذا الفرز - لا بد من المفاضلة التي يجب ان
تتم بناء على تاريخ هذا الذي وقت عليه المفاضلة وهذا التاريخ يتضمن
الانجازات المتوقعة من حجم السطاء ومن الجوانب - بحيث تكون مجموعة من
الاستقطابات - هل هذه القادة المختارة على علم - على خلق - ما هي
اعماله ؟ - فما يبحث على هدايات تفكير او جوانب من الدولة ؟ - هل نالت
اصالة هذا من تفكير واحترام القادة ؟ - هو ذاته هل هو شخصية قيادية ؟
الامر باساسة وثقافة ... فما يبحث على خاتمة الثقافة والقانون عليها
«يكونون» اشياء واخرى - فتوضع الاختيارات وفق الاختيار - ويكون من
ابرز ما يخلق ويهتد اى عمل للترجيع ان تبنى الانكسار على «بطولة»
الانوار ... يحدد هذا الدرجة الاستكشاف في قطاع المسرح - فقلنا رئيس
البيت القوي للمسرح ويمرر مسرح العرائس في ذات الوقت - هل هو جدير
بهذا الموقع - لا اقل ذلك - فالتجربة تؤكد صديق كلانا - ولماذا ايضا
استمره على ادارة مسرح العرائس ؟ - ولماذا لا يبين له مدين جديد - فحتى
لو كان صلاح المساقين رئيسا للبيت القوي للمسرح لوجب تبين اخر
للعراس - لان المساقين المنصب لسنوات سحيقة ولا بد من منح الفرصة
للآخرين والمسرح به كعلامات - كذلك بطلان تعيين محمود باسمن لادارة
المسرح القومي - والمراوعة والتحليل على القانون حتى يصح تعينه
قانونيا ولكن هذا لا يفي واقعا البطالان ... ثمة قضايا كثيرة تحتاج الى
مناقشة وحصرها - لكن منها الاصرار على تبني ميزانية البيت بالامتانة
السيما ... حتى لا يظلم تامل في الاسواق القام الحديث عن البيت من خلال
القيادات «الايدي» فيه - اسبابها ودوافعها - بالإضافة الى الحديث حول
مدى المسرح القوي فقلنا الاملية الشريفة والقانونية في تعيينهم لهذه
المسارح ...!!!

حسن سعد

القناة الثانية

- مخرجاً للتلفزيون اليوم: ابراهيم عراقي وعريب الراوي ويساعدهما مصطفى حسين
- مجموعات اليوم: فاطمة فؤاد ومنى هلال ومنى عبد الوهاب
- محروقة الاطفال والتلفزيون: سامية عبد الله احمد
- بقرا الاحداث الاخبارية: عادل نور الدين ومثال الانبي
- مساء ... الافتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم)
- الخارج: سميرة القناوي .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ فتحي قنديل ويقره الدكتور كامل ابو المينين .. موضوع الحلقة (الامانة)
- الاشارة الى حلول موعد اذان العصر وتكريم البرنامج
- موجز الانباء
- عرض البرامج
- نشاهد الفيلم الامريكي: LOVE IS NEVER SILENT (الحب ليس صمتا)
- لقاء الحرب العالمية الاولى تعلقى جلتارا من أزمة اقتصادية تتصارع جهود الجميع من أجل اجتازها وتصور الأحداث حياة عائلة (رابورا) الابكم هو زوجته وابنته وابنه والمعلمة التي تعرض لها خاصة بعد مصرع ابنه واثر هذا الحادث على الابنة مارجريت
- برنامج (في الطريق اليك) تقديم: سنوي عاصم وخارج: محمود السجيني
- برنامج الطب في خدمة المجتمع
- تلفزيون اذاعة تعليم كاتر بشارف (المخرج صلاح سمهان ويتلو فيه الدكتور صبرى جوه حذيت عن القتل الكلى الخراج ميرفت عطوية
- الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب وتكريم البرنامج
- فوزي محمود .. يتضمن البرنامج لقاء مع الدكتور سراج الدين زكريا حول موضوع الجسم الانساني امعة يجب الحفاظ عليه
- تكنولوجيا ... اعداد وتقديم: ديويسف جوه وخارج: سامي الصوفي
- (تكنولوجيا) : صناعة الدواء من الصناعات الهامة وتقدم معظم دول العالم بصناعات الدواء ... صناعة خالية من الميكروبات وصناعة خالية من مراحل التصنيع لاد ان تتم بنظافة فلكة وظروف عالية ومن امثلة التصنيع لاد ان تتم بنظافة فلكة لادى رسائل
- الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء)
- حذيت قبل النوم .. تقديم ميرفت سلامة وخارج: محاسن شعبان
- نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- درس تعليمي لطيفة الشهادة الاعلانية في مادة (العلوم) تقديم سامي هسي وخارج: محمد القناوي .. موضوع: الدرس: المناطق الدافئة
- درس تعليمي لطيفة بطول المدارس الثانوية الصناعية في مادة (الهندسة الكهربائية) تقديم محمود عبد المنعم .. وخارج: سروي مسيح .. موضوع الدرس (قسم الترانز)
- نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- التعليق على الاحداث باللغة الانجليزية اعداد وتقديم سليم زكي الله
- برنامج (كنول مصرية) اعداد وخارج: حسن الرزاز وتقدمه بالانجليزية: ميرفت محسن .. موضوع الحلقة: مدينة (العلمين)
- برنامج (الكرة في اسبوع) تقديم: فايز الزمر وخارج: وفاء خورشيد .. حلقة خاصة عن الناشئين لكرة القدم
- التقرير على العالم
- نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- الحلقة الرابعة من الجزء الثامن من المسلسل الامريكي: (فالكون كريست)
- سوزان سويليان
- السيرة من برنامج (فن الباليه) اعداد وتقديم منى جبر وخارج: فيكتور ميخائيل .. يتضمن البرنامج لقاء مع شريش وهو تلميذ يهتم على فالتات - وروست في الطبيعة التي الحائز والقصور .. وفوق سطح المذلل .. وداخلها
- ويأخذ الباليه بناء على طلب المشاهدين
- (احداث ٢٤ ساعة)
- القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد بدر حسن من سورة (الرحمن)
- القسام

سهرتك غدا مع

فيلم امريكي من سلسلة (ميسترى موفى)

بطولة بيشر فولك او المفضش كولومبو

القناة الثالثة

- مخرجة التلفزيون: كريمة جديدي
- اليوم: جمال ابو على .. المحررة ليلي مختار
- مساء ... الافتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد صديق المشاوي
- من سورة (البقرة)
- نشرة الاخبار
- تلفزيون اذاعة كرتون
- تلفزيون اذاعة
- برنامج «أ. ب. مصر»
- تقديم مها حسني اخراج: سيد حسين
- اذان المغرب
- مصر
- زيتون

برنامج خاص عن عيد الشرطة

تقدم مراقبة المناسبات بالقناة الاولى في الرابعة من مساء الاربعاء القادم برنامجا خاصا بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة .. البرنامج اعداد: محمد خلف الله وتكريم: سهام صبرى وخارج: نعمة عبد الله .. يستضيف البرنامج كبار المسؤولين بوزارة الداخلية من بينهم اللواء د. بهاء الدين ابراهيم ، واللواء فاروق النعاص ، واللواء عبد الرحيم القاسم .. البرنامج يعرض الجهد في الشرطة وعلاقتها بخدمات المواطنين ، كما يعرض للجهود التخصصية ولاتوار الشرطة المختلفة ..

القناة الاولى

- أسرة مخرجي التلفزيون اليوم: عبداللطيف الشيخ وندى ابراهيم وخيري صلاح والسيد عطية
- محلات اليوم: فريدة الزمر ونجاة الصليبي ونجوى عزام
- محروقة الاطفال والتلفزيون: ميرفت امام ابراهيم
- ١١.٠٠ صباحا ... الافتتاح وتكريم القرآن الكريم يتلوه الشيخ صلاح
- ١١.٠٧ عرض البرنامج
- ١١.٠٧ استعراض لاهم وابرز الضباط التي تصدرت الصفوف والمجلات الصادرة صباح اليوم
- ١١.٠٨ برنامج الاطفال (صباح الخير) تقديم: نجوى ابراهيم وخارج: يوسف سلام
- ١١.٤٧ برنامج (حياتك مع الصحة) تقديم عفاف الحاصلو .. وخارج: احمد علف
- ١٢.٠٠ نشرة الاخبار الاولى
- ١٢.٠٧ منوعة اذان الظهر
- ١٢.١٥ الحلقة الثامنة من المسلسل العربي (خدا تتفتح الزهور)
- ١٢.١٥ برنامج - اذيع الممثلة - اخراج: فاروق امين .. يتحدث في البرنامج الدكتور محمد احمد المنصور تحت عنوان: رعاية الطفل اليتيم
- فقرات المساء والموسيقى
- ٣.٠٠ مساء ... الافتتاح بدهاء لعبد الحليم حافظ
- ٣.٠٤ موع - اذان العصر
- ٣.٠٨ القرآن الكريم يتلوه الشيخ/ فتحي الطاهر من سورة (المجادلة)
- ٣.١٥ اذيع تسجيل لمباراة كرة القدم بين مصر ومالاي في تصفيات كأس العالم
- ٤.٣٢ برنامج - صباح الحياة - تقديم هاني صبرى وخارج: محمود رشاد
- ٤.٣٢ في حالة عدم اذيع التسجيل فاع البرنامج عاتقاني
- ٤.٣٢ برنامج (رييح النسر) تقديم ماجدة محمد وخارج: احمد السيد
- ٤.٣٢ برنامج الاطفال (نادى النعم والايام) (اعداد وتقديم مرزوق هلال وخارج: عبد الرحمن عيسى)
- ٤.٥٧ برنامج (بسة على وجه مصر)
- ٥.١٢ برنامج (شباب سيناء)
- ٥.٣٢ برنامج (صباح الحياة) تقديم هاني صبرى وخارج: محمود رشاد
- ٥.٥١ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الجغرافيا .. تقديم: رشدي الحكيم .. اخراج: ليلى صالح .. موضوعه (مشرقات الري)
- ٥.١٩ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة التاريخ الطبيعي
- ٥.٢٥ تقديم: محمد التالى .. وخارج: أمينة عطيفي
- ٥.٢٥ موع (اذان المغرب)
- ٦.٠٠ نشرة الاخبار الثانية
- ٦.١٥ صورة حية من مجلس الشعب
- ٦.٤٤ موع - اذان المساء
- ٦.١٩ الحلقة السادسة من المسلسل العربي «الجوارح» تكليف وسيلان
- ٦.١٩ وجار: وحيد حلد .. اخراج: سمير سيف
- ٨.٠٧ نشرة واخبار الاطفال - اعداد ثروت مكي .. وتقديم الاطفال وخارج: محمود حنلي
- ٨.٢٤ برنامج (المجلة الصحية) اعداد وتقديم: د. لفتية السبع وخارج: محمود محمد محمود .. حلقة خاصة عن شلل الاطفال
- ٨.٥٥ برنامج: حديث الروح .. اعداد وخارج: عبدالمعتمد شمرود .. نشرة الاخبار الاخيرة
- ٩.٢٣ تشاهد غدا
- ٩.٤٥ المسيرة مع برنامج منوعة عن الفنان بيوم التونسي .. اعداد: محمد السيد شوشة .. وتقديم: مهيدي شامس .. وخارج: سوسن عبدالفتاح .. يتضمن لقاءات مع ابنته: محمد محمود بيوم والمهندس محي الدين بيوم والمهندس الزراعي ايم بيوم .. ولقاء مع الدكتور صبرى العزب استاذ الالب الشعبي والحاصل على ماجستير في طب بيوم .. ومع الابنية زكاء الانصاري ماجستير في الالب الشعبي والاذيل العلمي .. ومع المستشار كامل البنا رفيق رحلة حياة بيوم .. ومع الزجال مصطفى الشيخ
- ١١.٥٠ اذيع مساحاته
- ١١.٥٠ القرآن الكريم - يتلوه الشيخ ابراهيم الششاعى من سورة (ال عمران)
- ١١.٥٩ الختام
- سهرتك غدا مع الفيلم العربي (عائلة زيزي) بطولة: معاد حسني واحمد رمزي وفؤاد المهنسي

اخرنا لك من برامج اذاعة

البرنامج العام
في الواحدة صباحا مع برنامج (تكريات اذاعة) يتضمن مسما من البرنامج الثقافي (ايداع الفنون) لتحت محمود كامل وخادم عبد الحليم حافظ وفائده كامل وكارم محمود وخارج السيد بدر وحلقه من مسلسل جلت الدموع بطولة شادية وخارج احمد عبد الحميد وفصل فكاهي لاجوم ساعة فلكي وحديث للتكرير طه حسين

الشرق الاوسط

٥.٣٩ مساء في برنامج (وصفات) جنى) تقدم نيلاء سليل حلقة عن الجراحية وفائدها لطيفة الطب وعن الكون وفائدها ورأي الطب فيه مع تقرير المنشوعات وترميم الآثار علاه عطيفي استاذ الامراض الباطنية كلية الطب- ١٢.١٥ بعد منتصف الليل تستمع الى قصة فيلم (الساعات المضنية) ترجمة واعداد: د. رفيق الصبان اخراج: محسن قنديل (فوق) تأليف جان بول سارتر ترجمة عبد الغفور - ايلان جوه - عادية ابوزهرة - نور المردش - احتضان القناوي
- ١٢.١٥ بعد منتصف الليل تستمع الى قصة فيلم (الساعات المضنية) ترجمة واعداد: د. رفيق الصبان اخراج: محسن قنديل (فوق) تأليف جان بول سارتر ترجمة عبد الغفور - ايلان جوه - عادية ابوزهرة - نور المردش - احتضان القناوي

٢٤٥٧٧	٤٨٢٧٨٨	٥٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٥٥٨٣٩٨٥
٣٤٥٥٨٦	٨٤٩٣٥٠	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٨٠٥٥٧٧	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥
٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٣٣٥٥٥٥	٥٥٨٣٩٨٥	٣٣٥٥٥٥

اعمل طوال الياام الاسبوع على الجملة اجازة سحرية

مركز الخدمة الفنية

رفض مهرجان برلين عرض فيلم «عابر الموت» أخرج اشرف فهمي، وافق على عرض فيلم «سككين تمر هندي» أخرج رأفت الميهي في برنامج «توراما خارج المسابقة»
أخر فيلم مصري اشترك في مسابقة برلين «استغفري.. لا» أخرج يوسف

ل صاحب رأى من المينمائيين والنقاد والقراء نفتح هذا الباب

معهد د. جندب د. لدم

الاعتقالات السياسية الثقافية هي مصدر من مشكلة عامة هي العربية ، لقد تركزت الاعتقالات تقريبا في مدينة القاهرة حيث تقع تلك الاعتقالات تحت وفاقه وإفراطيه سامية . في ألسنة القوم واضع تحت لاد يوجد أي نشاط سياسي في القاهرة يوجد لحد جود كل الاستبدادية معاملة كذلك معاملة السيمياء جندب ، ولقد أدى هذا إلى هجرة الملايين من أبناء مصر في الدرامة أو العمل في المجال المالي أو بحث فنيته في القاهرة حيث يواجه بمشكلات لاتحصر لحد أنها تضيق لحد أي طريقه .

والذين يعبرون بداية العمل السينمائي في بلدنا يطمون له كانت هذه افلام تم
تصويرها في مدينة الاسكندرية خاصة قبل القاهرة ، ومدينة الاسكندرية بالذات بعد
انها كانت هي المحطة الاولى لنسج قصصنا لان تصير نحن الان لاجلجاس السينمائي الذي ربما
في نطاق الامراض المتوطنة في مساحته السينمائية القاهرية ، وربما يمكن في
السينمائي وخارج بهرج الايوان ومقتلة الطبول اخذ ان الفن السينمائي على
مل الحك بل كيف يمكن هذه العاصفة ؟ ان ابقاء معهد جديد للسينما
الاسكندرية يصنع كبدية لهذا المشروع القاهري الهام . ان تكون ان
السينمائي هو التصير (الامرعي) لهذا المعمل . وفي حقلنا هذا وربما يمكننا
تراجع عصبية الاستغناء بما يدرس الان في معاهد مكتورة في البلاد
الغربية في هذا التماثل . لقد تم مناقشة هذا الامر مع عدد من السينمائيين
(استاذ) يدعى اكثير منهم صاحبا لهذا التصور التي انهم تجميع تجربة هجرة
لعدد من السينمائيين - خاصة الذين من اصول اسكندرنية - للاستطلاع
نمطتصير تسمية مشروع سينمائي جديد يبدأ من الالف او من تنظيم دراسة
جدة ومختلفة للفن السينمائي .

والذين بالطبع تحقيق ذلك دون لتتوجه لمؤسسات الثقافية والهيئات
في القاهرة . بل بإمكاننا انشاء بعضه عدد من الدولة السينمائية والمؤسسات
الامر مع وزير الثقافة الذي اعتقد انه يستجيب هذا بفعل عوامل شتى ...
من هذا بل يمكن تجميع لقاء اخر عدد من السينمائيين من دول البحر
وسط ودعهم لتقديم العون والمساعدة في اضاءة منزل صيفر السينمائي
الموهلة لان تصير مركزا للفنون البحر المتوسط .

اعتقد في امكانية كل هذا بشرط ان توجد دعاءات منطقي الشورى وعزاء
ضارة .

حسني عبد الرحيم ناقد سينمائي

شعار مہرجان وقت رواں



الدولارات بسبب هذا الوضع ، ولكن
ملام هناك من يستفيد ، فالوضع
مستمر ، وليس من المهم خسارة
المنتج ، او خسارة الدولة !

والآخر من نوعه، ولكنه ترسل
الدعوات إلى مصر إلى أن تقوم
الثورات السودانية بالثبوتية بضاعة
جهاز خاص إلى قبرص أن هناك
كل من صفحت الأولى أن هذا الجهاز هو
المستفيد الوحيد من توقيع الافلام
الصغيرة خارج مصر، وبالتالي
كل الاسواق والمهرجانات أن تطالب
مصر إلى قبرص أن لندن
وهذا الجهاز القوي المحبوب لم
يذهب علينا من السماء، ولا تشتت
على الأرض، فخرج مع المارد من
القمامة، بينما وضع من تليفزيون
وأخرج كل الأجهزة الأربعة والصغيرة
في السينما المصرية لأنه تكون
ناظريها وعلمها ومواقفها، رغم أنه
جريمة في حق المتنق، جريمة كبرى
في حق الدولة التي تفسد ملايين

سوق هواندا ینادی این افلامکم
ولا احد یجیب من مصر!

يبدأ يوم الخميس القادم مهرجان روتوند السينمائي الثامن عشر الذي يستمر حتى الخامس من فبراير .. دورة العام الحالي مهداة الى هيوبرت بالاس مؤسس المهرجان ومديره لمدة ١٧ سنة ، والذي توفي يوم ١٣ يوليو الماضي .

العالم كله لا يعرف مثل هذا الهزل،
ويعرف ان لكل بلد في الشرق او
الغرب جهة واحدة مسئولة عن
الاشتراك في المهرجانات والاسواق
وفق قوانين محدده وواضحه، اختار
العالم معاً، واصبحت الاسواق ترمز
الدعوات على ان عنوان من هذه
العاوین، واصبحت النتيجة ان كانت
الاسباب في عدم اشتراك مصر،
تماماً كما حدث مع سوق روتردام
للمسلمين في العالم !

عالم . وذلك على الرغم من وجود
 العديد من الجهات والأجهزة والهيئات
 حكومية وغير الحكومية التي تختص
 بالسينما وتبذل كل منها العمل على
 إزدهار صناعة السينما وتفتح أسواق
 التوزيع للقائم المصري !

كان بالمى صديقاً كبيراً لسيما
عربية وكانت له صلات وثيقة مع
كثير من القادة والمسيحيين
عرب. وقد نظم لسيما المصرية
لأنها خاضت ضيقاً عام ١٩٨٢.
مرض المهرجان الإفلاق لتي اختارها
سبيل وفاته، ولما كان من أهم
الإفلاق التي كان قد اختارها في
سنوات السبع. حتى التي تولى فيها
لدارته، "وعند من الإفلاق
جديدة اختارها أهم المخرجين الذين

وربما تكون كل الهيئات المذكورة في عدم الانتماء في الاسواق السبينية. فشركات الانعاج المصرية هي الشركات الوحيدة من نوعها في العالم وفي تاريخ السبينا التي لا ينهاها بيع اقلها في اى دول من دول العالم خارج مصر ، اذ حقول الاملا المصرية خارج مصر ، وماذا عثر سولت اى زيت ، بماذا بالكمال لشركات الانعاج وسبينية ، اكل العالم ، ومدى الحياة ، سبينا وتلفزيون وفيدو ، وكل ما يستجد في المستقبل ، ولينس اذ تمنى بين قوسين على سبيل المثال وما هو المكتوب في نزوح ما يسمى التوزيع الخارجى ، ولينس من المحقق ان تشركه اى جهة مصرية في سوق دولي لمحاسب لشركات سبينية اى لباقية .

ولكن اسأل العالم ومهرجاناته لاتصنور اذ الوضع القيد الاول

يعرض، وكل هذه الجهات مسئولة
عن تمارير الإنذرك في المهرجانات
الاسواق منفردة، او مجتمعة، او
الانذرك بين الصندوق والشركة،
وبين المركز والغرفة، ولكن لان
مخبريه رويلوف
نادي اكووسكى
يعرض نادي سينما قاعة
الايكووسكى بالمركز الثقافي
سوفيت في الساعة بعد غد قليل
لقديره رويلوف، اخرج قديره
ايكووسكى، وهو من اعظم الالام
تاريخ الفن السينمائي في العالم
له
كان الفيلم قد منع من العرض وقت
تداوله، مما تولى مرجه في المنفى
السويد:

تحت إشرافهم .
تحت إشرافه المهرجان بعد بالمر
الفاقة البريطانية في هذه المرفوعة
والتي على الصعيد الدولي ، والتي
تتعاون مع بالمر في الفورات
التي الأخيرة .
للمر السامية يتخذ في إطار
وتقدم على الفيلم سينماتر ٣٠
في ٣ فبراير . وقد ارسلت ان
يد الدعوة إلى مصر للاشتراك في
السوق ، واختار الممثل السينمائي
الفاقة مع تلك للاشتراك في
السوق كاتيك سفير ، والفاقة مع
تلك للاشتراك في المهرجان ،
السينمائي بسيط جدا هو ان السينمائي
المصرية في السينمائي الوحيد في
العام التي تتخذ احتفال في ١٠ سنة .
ينفذ لتجارية حوالي ٢٥٠٠ فيلم
وفي بلون ومع ذلك لاجد جهة او
هذه او هيئة تتولى مسؤولية الترويج
والفاقة وتوسيع دائرة الافلام في

سیر فزیر



د. عاطف صدقي

ثقافة من لوحات وتماثيل من روائع

المصريين على منتهى بصرهم وميادان
في الدولارات ويهددها التلغف والضياع
بسبب عدم وجود المراقبة الكافية
محتالين يفضّلون على الاقتراض المزمع
مستحقين، وهو أن يقرّر للتكتون عاقل
سيفي رئيس مجلس الوزراء
هذه التلغات على أن يخصص منها
الكامل لقطاع بقية اللوحات
والأهم من تلك المال وضع قاتون
خاص للتلغف لإيجلها مجرد
خازن، ولايجل من مجلوباتها
قرع عهده لدى موظفين، ولايجل
يدير المتاحف مجرد موظفين !

من أرشيف الهـواء
نقدم هذا اللقاء

ظهرت صناعة الفيديو في مصر أول مظهرين وعمل في حقلها الكثيرون وقد أقيمت على كتف هذه الصناعة شركات الإنتاج والتوزيع والمندوبين والمكلام ومسجلو الفيديو وأكثروا وأخذ من هؤلاء صنعة وعمل يقوم به من أجل خدمة هذه الصناعة وكان لها نصيبها من النجاح مع / فاروق الفتاوى أحد مسجلي الفيديو واحد الهواة الذين يعملون في مجال تسجيل الأفلام ويطهرها ويعتبر أحد الهواة الذين يقومون بعملهم من أجل خدمة هذه الصناعة وله العديد من المقالات في الصحافة



نجم مصر
محمد الزيات
فقط اتصل بـ
السبكت فيديوفيلم
١٠٣ شارع التحرير / الدقة ٢٤٩٩٥٥٥
طريقه وكلاء لميقاته القاهرة والجزيرة مصر فيلما

الجزء الثاني والأخير

ويسمى حول نخوله هذا المجال أجاب انه دخل هذا المجال من منطلق الحب والولاء فهو يعمل في هذا الحقل منذ ظهور هذه الصناعة وقد استطعت بفضل الله أن أكون أحد الوافدين من عملهم . كما أن لي مكتفي الخاصة والتي تضم كل شيء عن الفيديو وعن هذه الصناعة من الآلاف إلى البهاء ومن هنا استطعت أن أقوم بإنتاجها والعطاء فيها .

مع تحيات
أحمد السبكت

دنيا أفلام الأطفال
الف.تي.دي
٢٧٠ شارع المعادى الجديدة ٣٥٤٣٣٨

تسابق قیادرو قایم ۹۹ تن ریسین تہ: ۷۷۲۷۲۱

ہدیۃ کرچا ۱ تو م اند چیری

شاہی بازار

انجامت نصف منہ

مجموعة شركات **فاميل**

سلام لورانس فاميلي

للإنتاج والتوزيع

لورانس فاميل | **فاميل** | **سلسلة الفضل**

الكتاب العربي | **زخرفات الجلالة**

٨١ - شارع النسيم في حي البساتين - الرياض ١١٥٧٠٣٤ - هاتف: ٤٦٢٩٠٠٠ - فاكس: ٤٦٢٩٠٠١

أَتَصِلُ بِهَا
٧٤٤١٦٦

المنجاس فيديوفيلم
مارك بيلرونه إيليس في المدينة
نساء ساحرات
 ٧ من الأجيال المتفرقة من أمريكا / الموزون : ٢٤٧٧٢٢٢٠

افلام مصر العربية
مذبحة الاوغاد
اضخم إنتاج سينمائي
وكيل إسكندرية
الشارع محمد عبد الحامد ت ٥٧٣٤٢٧
STABILIZER

[illegible]

بالعجوزة - تليفون ٣٤٧-١١٢
السيرة القوي - الجمعية القومية للشعر
الطليعة - علي مسرع
حبيب محفوظ - عبد الله عبد الرحمن
الفاخرة ٨٠ - عبد الله عبد الرحمن

على مسرح
 المسرح القومي للأطفال
 (مركز ملاك، صابا، بن صلاحي)
السلطانة
 عبد العزيز عبد محمد محمد عبد الجواد
 لوليت الواسي
 باتان بنز مشترج
 تاركيه العتيبي
 فرقة فنانين
 لتحيين
 مالياً على مسرح الجرية
 Tbc-07-09
سهر البايبي
 إسعاد يونس

نایب: **محمد عقیلی** دیکھو: **شاہد بیگم** ممبران: **عمران علی** **حسن کمال**
 آؤں: **رمیہ** **آؤں: رمیہ** **آؤں: رمیہ** **آؤں: رمیہ**

دورالسينما بالقاهرة	
● ليانا	٩٢٤٧٧٧
● غير الموت	٩٢٤٧٧٧
● ميلامي	٧٤٥٦٥٦
● الدنيا على جناح يمامة	٧٤٥٦٥٦
● كايرو بالأس	٧٤٥٦٥٠
● باعيزي كلتا تصوص	٧٤٥٦٥٠
● فاتن حمامة	٨٤٩٧٧٧
● يوم مر ويوم حلو	٨٤٩٧٧٧
● فاتن حمامة	٨٤٩٧٧٧
● هليوبوليس	٥٨٠٦٤٧
● يوم مر ويوم حلو	٥٨٠٦٤٧
● فاتن حمامة	٥٨٠٦٤٧
● روكسي	٢٥٨٠٣٣٤
● باعيزي كلتا تصوص	٢٥٨٠٣٣٤
● طيبة (١) رابعة العنوية	٢٥٨٠٣٣٤
● الدنيا على جناح يمامة	٢٥٨٠٣٣٤
● طيبة (٢) رابعة العنوية	٢٥٨٠٣٣٤
● نضال الجبارة	٢٥٨٠٣٣٤
● اوپرا بسوهاج	٢٥٨٠٣٣٤
● بمبة كشر	٢٥٨٠٣٣٤
● جبارة الانعام	٢٥٨٠٣٣٤
● مصر بيور سعيد	٢٥٨٠٣٣٤
● الدنيا على جناح يمامة	٢٥٨٠٣٣٤
● الانعام	٢٥٨٠٣٣٤

روزنامه سینما باران

● مسترانند صریح الاحقاد نور الشریف	● مسترانند ۴۹۲۳۲۲
● فریال من اجل ابلانکی هندنی	● فریال ۴۹۲۳۱۱
● ریو یاعزیزی کلنا لصوص محمود عبدالعزیز	● ریو ۴۹۲۳۰۳۶
● راديو الفنیا علی جناح پيامه محمود عبدالعزیز	● راديو ۴۹۳۰۲۸۲
● ريالٹو يوم مر ويوم خلو محمدمتير	● ريالٹو ۴۹۲۶۶۶

[illegible]

الفنانين الموحدين شيع المتحدين
حاليا
٧٧٥٣٩٣٣
لم افسد الشخا

فارس و بیخیان

یہ بھی صحابی
سورجی
بالا کندی

سحر راج

البتھان

نایف، دیوبند اور یحییٰ، ۱۹۷۳ء میں ایجنٹ عارف ہاشم

بالعجوة
تليفون:
٣٤٧-٦١٢

فرقة الفنانين
المتعلمين
مهاجراتنا على مسرح الحرية
إسماعيل يونس

تاریخ: ۱۰ محرم الحرام ۱۴۰۲
موضوع: گزارش عملکرد و برنامه های آینده

المسرح القومي
بنت
عزت الغدلي
حاليا
أملًا
يأيكوان
ت ٩١٧٧٨٣
نافذ لغيره الاصل

على مسرح
الطليعة
قديماً رائعة الكاتب القاصي
نجيب محفوظ
عن يوم قتل الزعيم
أحمد الميرغاطي
أخرج سمير الصديقي

الشيخ الميرزا محمد محمود محمد عبد الجواد

السيد السليم

علي صريح

المستشرق القومي للأوطان

اول رسالہ

تاکید و ترویج خیریت

تشکیل ماحول

معمر عبدالمطی

پروفیسر ریاضی و حساب کربھی

